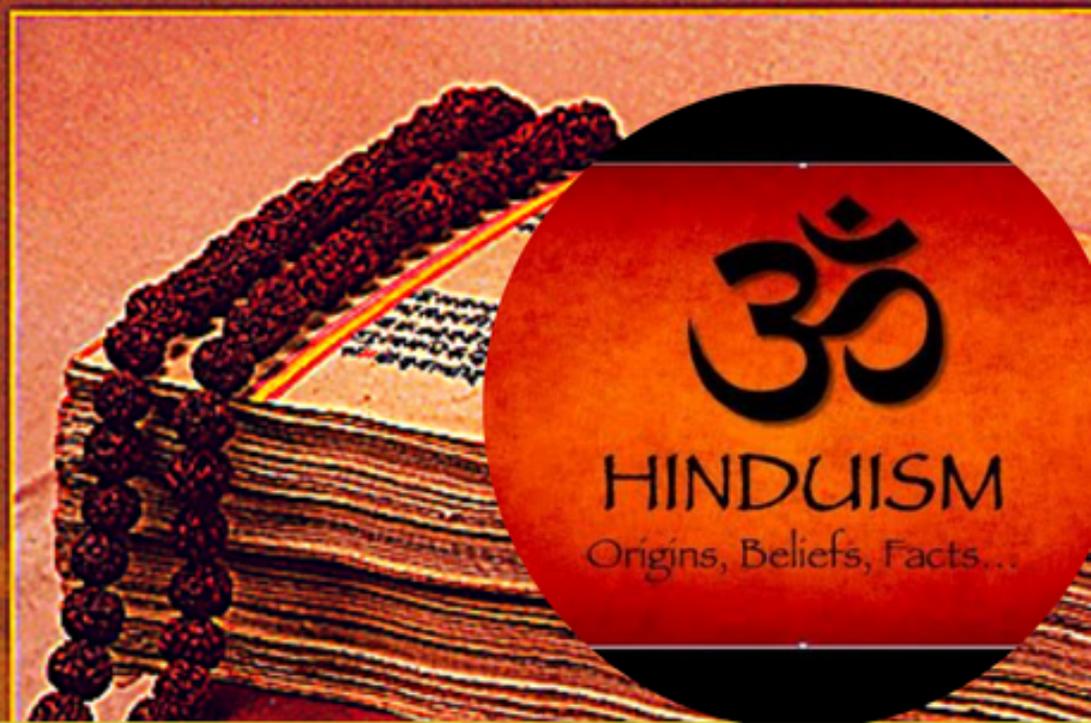


हिंदू धर्म के पवित्र ग्रंथों
में एक अंतर्दृष्टि

HINDUISM

Sacred Texts

Vedas, Upanishads, Āgamas, Purānas,...



मुनीर अहमद अज़ीम

हज़रत मुहीउद्दीन खलीफ़ातुल्लाह

जमात उल सहीह अल इस्लाम

नाम पुस्तक - हिन्दू धर्म के पवित्र ग्रंथों में एक अंतर्दृष्टि

Name of book - An Insight into the sacred scriptures of the Hindu
Faith

लेखक - हज़रत मुहय्युद्दीन खलीफ़तुल्लाह मुनीर अहमद अज़ीम

Author - Hazrat Muhyi-ud-din Khalifatullah Munir Ahmad
Azim(atba)

अनुवादक - श्रीमती फातिमा जस्मिन सलीम बी कॉम, बी एड-तमिलनाडु

Translator - Mrs Fatima Jasmine Saleem, B Com, B Ed-
Tamilnadu , India

प्रकाशन वर्ष - प्रथम हिंदी संस्करण - 2020

Year -1st Hindi Edition - 2020

Published by

**JAMAAT UL SAHIH AL ISLAM
INTERNATIONAL
MAURITIUS**

प्राक्कथन



इस पुस्तक को लिखने से पहले, मैंने बहुत सी दुआएँ (प्रार्थनाएँ) कीं ताकि मेरा निर्माता (अर्थात्, अद्वितीय और परम सर्वोच्च ईश्वर - अल्लाह) मेरा मार्गदर्शन करें, मेरी मदद करें और मुझे हिंदू धर्म के बारे में लिखने के लिए इल्म (ज्ञान) दें, ताकि कई पाठक और मेरे कई हिंदू मित्र भी हिंदू धर्म के पवित्र ग्रंथों के बारे में अधिक जान सकें और अतिशयोक्ति और गलतफहमी के बारे में भी जो समय के साथ उन पर हावी हो गए हैं, इंशा-अल्लाह।

मुनीर अहमद अज़ीम

हज़रत मुहीउद्दीन खलीफ़ातुल्लाह

जमात उल सहीह अल इस्लाम

07 रबी'उल आखिर 1433 हिजरी 01 मार्च 2012

लेखक का परिचय(About Author)

हज़रत मुनीर अहमद अज़ीम (अ.स.) का जन्म 07 जनवरी, 1961 को मॉरीशस में धर्मपरायण अहमदी परिवार में हुआ और आप (अ त ब अ) जमात उल सहीह अल इस्लाम इंटरनेशनल के पवित्र संस्थापक हैं। अल्लाह की कृपा से आपके माता-पिता ने इस्लाम के प्रति इस प्यार को इज़हार उजागर किया, जिससे आप खुद को दीन-ए-इस्लाम से जोड़कर प्यार करने लगे।



आपने दावत-ए-अल्लाह के क्षेत्र में बहुत ही कम उम्र में, वादा किए गए मसीह हज़रत मिर्ज़ा गुलाम अहमद (अ.स.) की किताबों और जमात अहमदिया के अन्य प्रकाशनों के वितरण द्वारा घर-घर जाकर मदद की। बाद में, अपने शुरुआती किशोरावस्था के दौरान; आपने दावा के काम के नींव को पूरा करने के लिए नियमित रूप से तबलीग स्वयंसेवकों के साथ चलना शुरू किया। इस प्रकार आपको अल्लाह के कार्य करने के लिए कई वाद-विवाद करने का मौका मिला और इन अनुभवों के माध्यम से अल्लाह की कृपा से सीखा कि इन सच्चाई के कार्यों के लिए मुख्य ज्ञान का निराकरण, पवित्र पैगंबर मुहम्मद (स अ व स) की सत्यता से संबंधित है, और यीशु की स्वाभाविक मृत्यु और हज़रत मिर्ज़ा गुलाम अहमद (अ.स.) के दावे की सत्यता के रूप में, जो अपने समय का वादा किया हुआ मसीह था। आप एक उत्कट दाई-इल्लल्लाह भी थे जिनका तर्क में ऊपरी हाथ था (इस्लाम के संदेश को बढ़ावा देने के लिए "युद्ध के मैदान" के साथ वाद-विवाद में और वादा किए गए मसीह (अ.स.) के आने की अच्छी खबर में)।

जब भी दावा (टूर्स) पर्यटन पर मामले गंभीर हुए, आप स्वयं के और अपने दोस्तों के बचाव के लिए पर्याप्त बहादुर थे। जबकि दूसरे पीछे हटे, आप आगे आए। विशेष रूप से इस्लाम के लाभ के लिए और वादा किए गए मसीह (अ.स.) के जमात के लिए, आपका महान चरित्र थे जिसने आपको जीवन में आगे बढ़ाया। अपने विनम्र साधनों के बावजूद, इस काम ने आपको बहुत अधिक व्यक्तिगत सुख और संतुष्टि दी।

यह इस्लामी दुनिया में एक स्थायी विश्वास है कि अल्लाह हर युग में आध्यात्मिक संतों को पवित्र कुरान में निहित के रूप में अल्लाह शाश्वत शिक्षाओं के गहन आयात को समझाने और जीवित मुस्लिम के लिए एक आदर्श मिसाल बनने के लिए उठाता है, अपने प्रारंभिक जीवन के बारे में और तबलिक मिशन में,

लेखक का परिचय(About Author)



खलीफतुल्ला (अ त ब अ) के हवाले से कहा गया है:आपकी शैक्षणिक शिक्षा बहुत सीमित है, और यह कि बचपन से आपको अल्लाह के धर्म को निभाने के लिए एक अगाध प्यार मिला, और इसीलिए आपका समय अधिकतर मस्जिद (7 वर्ष से अधिक) में बीता, और मॉरीशस के सभी हिस्सों में इस्लाम का प्रचार करने और प्रचार करने के लिए मिशनरी और तबलीग स्वयंसेवकों (आपकी शुरुआती किशोरावस्था में) का अनुसरण आप कर रहे हैं । इस्लाम और अहमदियत के संदेश को फैलाना यह आपका एक प्यार है (वादा किए गए मसीह (अ. स.) के आगमन की अच्छी खबर से आपको अहमदिया जमात की सेवा करने कि प्रोत्साहना मिली। हर इंसान को अपना और अपने परिवार का पेट पालना है। जैसा कि नौकरी की जरूरत है, आपके लिए अपने जमात का काम करने से बेहतर क्या था? मुश्किल समय के बावजूद, जिससे आप गुजरने के लिए बाध्य थे लेकिन आज यह अनुभव इस (आपके लिए) विनम्र सेवक के लिए फलदायी साबित हुआ है क्योंकि अल्लाह ने आपको इस बात का गवाह बनाया कि किस तरह से वादा किए गए मसीह (अ.स.) के जमात के अधिकारी और अन्य लोग शैतान के बहकावे में आ गए हैं।

अल्लाह के लिए आपका प्यार, आप इसे अपने दिल और आत्मा में रखते हैं, लेकिन वह प्यार इस हद तक बढ़ गया कि अल्लाह ने आपको उसकी (अल्लाह) दया में स्वीकार कर लिया और आपको उसके विनम्र दूत के रूप में चुना। हालाँकि आप एक कमजोर इंसान हैं, लेकिन अल्लाह ने आपको अपनी वर्तमान आध्यात्मिक स्थिति से उबारने की इच्छा की है।

" मैं दुनिया को क्या आश्वासन दे सकता हूँ कि मैं एक पापी हूँ, लेकिन क्या यह मुझ पर अल्लाह की कृपा के लिए नहीं था, मैं बर्बाद हो गया होता। मैं एक इंसान हूँ, लेकिन अल्लाह ने मुझे अपना रसूल बना लिया है। क्या आप अपने सभी अहंकार को त्याग देते हैं, और अन्य लोगों को ज्ञान और श्रेष्ठता का दिखावा करते हैं, क्या आपको अल्लाह से प्यार करना चाहिए और इस लौकिक दुनिया के बजाय अकेले उसकी इबादत करनी चाहिए, इसलिए आप दोनों दुनिया में परम सुख पाओगे । "

"हे लोगों! यदि यह सत्य है तो तुम सत्य की खोज करो, लेकिन सत्य के प्रकाश को अपने ज्ञान, अपने हृदय में ले आओ, तुम्हारा दिल यह सब पूर्णता के सबसे करीब है ! "

(11 जनवरी 2011 का दिव्य रहस्योद्घाटन)।



विषय सूची

प्राक्कथन	III
लेखक का परिचय	IV
परिचय	1
हिन्दू देवताओं या वेदों	1
हिन्दू संस्कृति	2
कृष्णा का जीवन	8
कृष्णा के स्वभाव के व्यंजनापूर्ण कथाएँ	10
कृष्णा कि बांसुरी	11
कंस और फिरौन	12
कृष्णा का पुनः आगमन	13
दुनिया भर में कृष्णा के पुनः आगमन की भूमिका	14



1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

परिचय

वेदांतवाद, जिसे आमतौर पर हिंदू धर्म के रूप में जाना जाता है, मानव जाति के लिए सबसे पुराने धार्मिक ज्ञात आदेशों में से एक है। रूढ़िवादी अनुमान बताते हैं कि इसकी जड़ें 5400 साल से भी पहले की हैं और इसकी सभ्यता के शुरुआती प्रमाण सिंध में सिंधु के तट पर मोहेंजो दारो और पंजाब में रवी के तट पर हरप्पा में पाए गए हैं।

इस युग में, यह दुनिया के प्रमुख धर्मों में से एक है और यद्यपि इसके अधिकांश अनुयायी भारत में पाए जाते हैं, यह दुनिया की 700 मिलियन या 13% से अधिक आबादी का पालन करने का आदेश देता है। हालांकि, यह परिभाषित करने के लिए एक अत्यंत जटिल धर्म है, चूंकि यह किसी एक व्यक्ति द्वारा स्थापित नहीं किया गया था, लेकिन माना जाता है कि यह धर्मों के एक मेजबान का समूह है, जो भारत में विकसित हुआ एक आम मातृभूमि की छतरी के नीचे सदियों से, धरती माँ जिसका आज तक हिंदू अपने जीवन में सम्मान करते हैं।

हिन्दू देवताओं या वेदों

वेद हिंदू धर्म के पवित्र ग्रंथों का गठन करते हैं और ये एक बार फिर से, किसी एक व्यक्ति का काम नहीं हैं, लेकिन माना जाता है कि हजारों साल की अवधि में स्वयं भगवान द्वारा ऋषियों या संतों को सूचित किया गया था और उन्होंने बदले में इन्हें अपने शिष्यों को प्रेषित किया।

हालाँकि, वेदों का पहला लिखित रिकॉर्ड 14 वीं शताब्दी ईसा पूर्व के आसपास निर्गत हुआ था, यद्यपि इसके मंत्रों या भजनों के बारे में सबसे पहले कहा जाता है कि इनकी रचना 24000 ईसा पूर्व के आसपास हुई थी। चार वेदों में से ऋग्वेद सबसे पुराना है और अगले क्रम में यजुर्वेद है, जिसके बाद सामवेद और अथर्ववेद हैं, इनमें से प्रत्येक में दो मुख्य भाग होते हैं, पहला है संहिता, भजनों का एक संग्रह और दूसरा ब्राह्मण जो कर्मकांड के रूप में परिभाषित किया गया है, जिसे उपनिषद भी कहते हैं।

1. मैं अल्लाह का नाम लेकर पढ़ता / पढ़ती हूँ जो अनंत कृपा करने वाला (और) बार - बार दया करने वाला है

इस पूरे संग्रह में, जो प्रगट किए गए, धर्मग्रंथों के पूरक स्पष्टीकरण हैं, उन्हें श्रुति कहा जाता है, जबकि वे पूरक स्पष्टीकरण हैं जिनमें पुराण, अठारह ऐतिहासिक पूरक और उपनिषद शामिल हैं, 108 दार्शनिक ग्रंथों में गुप्त और रहस्यमय सिद्धांत शामिल हैं।

हिन्दू संस्कृति

आधुनिक बौद्ध धर्म को छोड़कर हर धर्म में, भगवान की अवधारणा अपने विश्वास का एक अनिवार्य तत्व बनाती है। वेदांत धर्म अपने आप में एक इस्वर, एक नियंत्रक की अवधारणा को स्वीकार करता है और अपने सर्वोच्च ईश्वर परमेस्वर को पुकारता है। फिर भी, जबकि वेदों में मूर्तियों के बारे में नहीं बताया गया है, हिंदू संस्कृति ने 330 मिलियन देवताओं और देवी-देवताओं को पहचाना, जिनमें से ब्राह्मण को हिंदू त्रय का पहला व्यक्ति कहा जाता है, जिसे आमतौर पर त्रिमूर्ति के रूप में जाना जाता है, सर्वोच्च आत्मा और ब्रह्मांड की आत्मा माना जाता है, जो हर जगह और हर चीज में और साथ ही अनंत में मौजूद है।

एक व्यक्ति के रूप में नहीं कहा जाता है, यह माना जाता है कि यह वास्तविक अस्तित्व में स्वयं को ब्रह्म या प्रजापति कहा जाता है और इसे सर्वोच्च माना जाता है; बौद्धिक सिद्धांत का महान और रहस्यमय कारण; समय या स्थान के बीच में बिना सीमा के; अवनति या नाश से मुक्त करना; अदृश्य और अविनाशी; पदार्थ सार में अपरिवर्ती शैली में तबदीली; मुख्य सिद्धांत और आत्म-निर्भरता जो दिल की गुफाओं को उजागर करते हैं और जो अविभाज्य, उज्ज्वल, अविवेकी और बहुवर्णीय है। उन्हें ब्रह्मांड का इंजीनियर और हर चीज का निर्माता माना जाता है।

सृष्टि के एक बहुत ही रोचक लेख में, धर्म शास्त्र में कहा गया है कि जब यह ब्रह्मांड अंधेरे में ढंका था, तो ब्राह्मण: 'जो इंद्रियों के संज्ञान से परे है, सूक्ष्म, अप्रत्यक्ष, अनन्त, जो सभी चीजों का सार है, और अविवेकी स्वयं के माध्यम से चमक गया। आगे निकल गया। वह, अपने शरीर से विभिन्न प्राणियों का उत्पादन करने के इच्छुक और मांग करने वाले थे, पहले उन्होंने पानी बनाया और उनमें बीज जमा किया।

यह सुनहरा अंडा बन गया, वह सूर्य के समान देदीप्यमान था जिसमें वह स्वयं ब्रह्मा के रूप में पैदा हुआ था, जो पूरे विश्व का पूर्वज था। इस अंडे को विष्णु पुराण में वर्णित किया गया है, जिसमें से एक के रूप में "जिसका गर्भ पहाड़ों से बना था और शक्तिशाली महासागरों में पानी था जिसने इसकी गुहा भर दी थी। इसमें महाद्वीप, समुद्र और पहाड़; देवताओं, राक्षसों और मानव जाति के साथ-साथ ब्रह्मांड के विभाजन और सभी ग्रह थे। तब यह कहा जाता है कि निर्माता ने एक हजार साल तक रहने के बाद, अंडे को फोड़ दिया और ब्रह्मा ने ध्यान लगाकर सृष्टि का काम शुरू किया।

उन्होंने सबसे पहले पृथ्वी को स्थापित किया, जो पानी के नीचे डूब गया था, जिसके बाद उन्होंने अपनी रचना का काम जारी रखा। मत्स्य पुराण पहली महिला के निर्माण का लेखा-जोखा देता है और कहता है कि ब्रह्मा (निर्माता) "

उनकी खुद की निष्कलंक महिला जो सरस्वती या सावित्री से निर्मित हैं और यहाँ तक कि ब्राह्मणी के नाम से भी जानी जाती है। ”

ब्रह्म के अस्तित्व में आने के संबंध में कई अन्य रूपांतर और दिव्य चरित्र हैं। धर्म शास्त्र में इस तरह के एक वर्णन में, कहा जाता है कि वह केवल एक वर्ष की अवधि के लिए एक अंडे में अविच्छिन्नित रहे, जिसके बाद अंडा केवल उनके विचार से दो भागों में विभाजित हो गया, लेकिन मत्स्य पुराण में, त्रिमूर्ति के तीसरे व्यक्ति शिव को अस्तित्व में होने से आकलित और ब्रह्मा कि रचना करने का श्रेय दिया जाता है।

यह विशेष रूप से दिव्य चरित्र एक ऐसी रचना का अनुमान करती है, जो पहले अस्तित्व में था और यह बताने के लिए कि जब सब कुछ नष्ट हो गया था और वहाँ पूर्व सृष्टि का कुछ भी नहीं रह गया था और सभी एक अभेद्य अंधेरे में शामिल थे, महाकाल, अर्थात्; शिव, जो अकेले ही अंतरिक्ष में व्याप्त हो गए थे: “सृष्टि के इच्छुक होने के नाते, अपने दाहिने तर्जनी अंगुली के साथ अपनी बाईं भुजा को मंथन किया; जहाँ से एक बुलबुला निर्गत हुआ, जो आकार में बढ़ रहा था, सोने जैसा दिखने वाला अंडा बन गया, यह अंडा महाकाल उनके हाथ से विभाजित हुआ और ऊपरी हिस्से में स्वर्ग का निर्माण हुआ, जबकि आधी पृथ्वी के निचले हिस्से में और मध्यविंदु में पांच सिर और चार भुजाओं वाले ब्रह्मा प्रकट हुए, जिस पर महाकाल ने इस प्रकार कहा: मेरे अनुकूल प्रभाव निर्माण के माध्यम से।’ इस प्रकार बोलने के बाद, वह गायब हो गया। ”

ब्रह्मा को तब कहा गया है कि वह अपने कार्य को पूरा करने के तरीके पर विचार करें और अपने भगवान भव में ध्यान करने के तरीके पर विचार किया करें, अर्थात् शिव ने चार वेदों को प्राप्त किया, जो उन्हें सृष्टिकर्ता बनने में सक्षम बनाते हैं। हालाँकि वामन पुराण में इस कथा का एक और संस्करण है जिसमें स्वयं ब्रह्मा हैं और यह नहीं कहा जाता है कि इसके नष्ट हो जाने के बाद शिव ने दुनिया को एक बार फिर से बनाने का काम किया है।

इस विशेष दिव्य चरित्र में, ब्रह्मा को एक हजार वर्षों के लिए निस्तब्धता में रखा गया था, जिसके बाद उन्होंने फिर से दुनिया बनाने का फैसला किया और उनका पहला कार्य शिव को बनाना था। लेकिन, जल्द ही उन्होंने ऐसा नहीं किया, उनके बीच झगड़ा सुनिश्चित हुआ, जिसमें शिव ने ब्रह्मा को घायल कर दिया, ताकि उनके द्वारा लगी चोट के लिए प्रतिशोध लेने के लिए तुरंत बनाया जा सके। फिर भी महाभारत और कुछ अन्य पुराणों में, कहा जाता है कि त्रिमूर्ति के दूसरे व्यक्ति विष्णु की नाभि से एक कमल निकला था, जिसे ब्रह्मा ने जारी किया था।

पद्म पुराण में, विष्णु और ब्रह्मा ने हर चीज के पहले कारण होने का दावा नहीं किया, जो पूरी दुनिया को तीन गुना बनाने के इच्छुक थे, अर्थात् ब्रह्मा निर्माता, विष्णु संरक्षक और शिव, सर्व-नाशक। ये दिव्य चरित्र जो विष्णु के पहले दावे को सम्मानित करती हैं कि दुनिया उससे उत्पन्न हुई थी और यह उसमें मौजूद है और वह इसकी निरंतरता और समाप्ति का कारण है।

स्वयं ब्रह्मा ने भी कहा है कि विष्णु के शरीर के दाहिनी ओर से उन्हें निर्मित किया गया था। बहरहाल, ब्रह्म पुराण में, जिसमें ब्रह्मा को अपाव का नाम दिया गया है, अर्थात् जो जल पर क्रीड़ा करते हैं, उनके बारे में कहा जाता है कि उन्होंने स्वयं को दो भागों में बांटा था, नर और मादा, जिसमें से विष्णु प्रवृत्त हुए।

हालांकि, इन कई दिव्य चरित्र में निहित विरोधाभासों को समेटना सकारात्मक रूप से असंभव है, यह समझना मुश्किल नहीं है कि सबसे लोकप्रिय दृष्टिकोण ब्रह्मा को परम निर्माता के रूप में पसंद करता है "जिन्होंने देवताओं और संपूर्ण विश्व को उत्पन्न किया, और जिनके भीतर दुनिया और ब्रह्मांड मौजूद हैं!"

यह माना जाता है कि उनके दो राज्य हैं, एक आकार के साथ और दूसरा बिना आकार के, एक नाशवान और दूसरा असहाय और जबकि अविनाशी परमात्मा है, नाशवान पूरी दुनिया है। यह भी कहा जाता है कि दुनिया स्वयं ब्रह्मा की प्रकट ऊर्जा से अधिक कुछ नहीं है।

इसलिए, अथर्व कहता है कि शुरुआत में, ब्रह्मा ब्रह्मांड था। उसने परमेश्वर को बनाया और उन्हें बनाया जा रहा है, उसने उन्हें अपने-अपने स्थानों पर रखा, अर्थात् अग्नि, इस दुनिया में अग्नि के देवता हैं ; सूर्य, आकाश में प्रकाश के देवता और वायु या इंद्र, हवा में नभमण्डल के देवता। उन्होंने यह भी कहा है कि "अन्य देवताओं को रखा गया है, जो ब्रह्मांड के इन तीन मुख्य देवताओं की तुलना में अभी भी उच्च क्षेत्रों में हैं और इन सभी भगवानों को अमरता प्रदान की जो मूल रूप से नश्वर थे।" इस प्रकार वह एक सेकंड के बिना विचार किया जा सकता है।

ब्रह्मा को वैदिक कला में चार सिर वाले एक लाल आदमी के रूप में दर्शाया गया है, यद्यपि पुराणों में कहा गया है कि उनके मूल रूप से पाँच सिर हैं।

उन्हें सफेद कपड़े पहने और हंस पर सवार दिखाया गया है, एक हाथ में अमला और दूसरे में दान-दक्षिणा प्राप्त करने के लिए एक पतीला ले जाना।

कुछ अन्य बयानों में, उन्हें चार हाथों के साथ और एक कमल पर बैठा दिखाया गया है। मत्स्य पुराण में लिखा है कि ब्रह्मा के चार सिर तब बने थे, जब वे सरस्वती की सुंदरता को देखकर प्यार से प्रभावित हो गए थे, उनकी बेटी अपने ही बेदाग सार से बनी। उन्होंने उस पर एक टिप्पणी पारित की, उसके टकटकी पर वह दाईं ओर मुड़ी, लेकिन जब से उसने चाहा की उसे देखते रहे , उसके शरीर से दूसरा सिर प्रकाशित किया गया और वह उसे घूरना जारी रखने में सक्षम रहा।

तब सरस्वती उसकी प्रेम सम्बन्धी झलक से बचने के लिए अपनी बाईं ओर चली गई, जिस पर ब्रह्मा के कंधों पर एक तीसरा सिर दिखाई दिया। वह फिर उसके पीछे चली गई और फलस्वरूप चौथा सिर दिखाई दिया। और अंत में, वह आकाश में उछली,

लेकिन जब ब्रह्मा उसके पीछे टकटकी लगाने के लिए उत्सुक थे, तुरंत एक पांचवें सिर को गठित किया गया।

इस स्तर पर, उन्होंने सरस्वती को उनसे नहीं भागने के लिए मना लिया और आखिर में उन्होंने उनकी जासूसी की, जिसके बाद वह जोड़ा एकांत जगह पर वापस आ गया, जहाँ वे एक सौ दिव्य वर्षों तक साथ रहे। वामन पुराण में एक और दिव्य चरित्र है, जिसमें कहा गया है कि ब्रह्मा एक हज़ार वर्षों तक अलप निद्रा में सो रहे थे, वह एक बार फिर उस दुनिया को बनाने के लिए उत्सुक था, जो पहले नष्ट हो गई थी।

इसलिए, उन्होंने खुद को अशुद्धता की गुणवत्ता के साथ निवेश किया और पांच सिर के साथ एक शारीरिक रूप ग्रहण किया। हालाँकि, इस संस्करण के अनुसार, उसका पाँचवाँ सिर व्यक्तिगत विवाद में शामिल होने के बाद शिव द्वारा काट दिया गया, ब्रह्मा द्वारा शिव को उत्पन्न करने के तुरंत बाद अपने पहले से ही नष्ट हो चुके संसार को फिर से बनाने का पहला कार्य किया था।

एक संस्करण में, ब्रह्मा के पांचवें सिर को गायब कर दिया गया, जब उन्हें पवित्र ऋषियों द्वारा देवत्व के वास्तविक स्वरूप को घोषित करने के लिए कहा गया था और वह राक्षस महेश के प्रभाव में था, अपने पूर्व-कथन पर जोर दिया, जिस पर नारायण, अर्थात्, विष्णु ने उसे चुनौती दी।

दोनों ने आखिरकार वेद द्वारा मामले को तय करने की अनुमति देने का संकल्प लिया, जिसने शिव को सर्वोच्च होने के रूप में घोषित किया। हालाँकि, ब्रह्मा ने इस फैसले को स्वीकार करने से इनकार कर दिया, शिव भड़क उठे और इस क्रोध से भैरव अस्तित्व में आ गया, जिसे उसने ब्रह्मा का पीछा करने की आज्ञा दी और जल्द ही भैरव को उनके आदेश नहीं मिले, उन्होंने अपने बाएं हाथ के अंगूठे से ब्रह्मा के पांचवें सिर को काट दिया।

महाभारत में कहा गया है कि ब्रह्मा ने नशे के प्रभाव में, शिव की बेटी को बहकाने का प्रयास किया। हालाँकि ब्रह्मा त्रिमूर्ति के पहले व्यक्ति हैं, लेकिन ब्रह्मा की पूजा कई सदियों से सामान्य नहीं है। यह एक दिव्य चरित्र का परिणाम माना जाता है, जिसमें वह झूठ और उस पर लगाए गए आरोप उसके खिलाफ साबित हुए,

इसलिए स्कंद पुराण का निष्कर्ष है: "चूँकि आप बचकाने हैं और कमजोर समझ के साथ असत्य पर जोर देते हैं, इसलिए कोई भी आपकी पूजा करने नहीं देता है!"

ब्रह्मा पर इस श्राप को स्कंद पुराण ने अपने जीवनसाथी सरस्वती द्वारा आह्वान करने के लिए कहा है, जिसे ब्रह्मा ने अपने स्वयं के निष्कलंक पदार्थ से बनाया था।

जाहिर तौर पर, ब्रह्मा और सरस्वती ने कुछ बलिदान करने का संकल्प लिया था, लेकिन जब इन प्रदर्शनों का समय आया, तो सरस्वती को कुछ घरेलू कार्यों के लिए हिरासत में लिया गया। चूँकि वह तुरंत उस विधानसभा में मरम्मत करने में सक्षम नहीं थी,

जहां इन बलिदानों का प्रदर्शन किया जाना था और पुजारी ने ब्रह्मा को सलाह दी कि पत्नी के बिना इन संस्कारों का लाभ नहीं उठाया जा सकता है, ब्रह्मा, सरस्वती से नाराज होकर उन्होंने आदेश दिया कि तुरंत उनके लिए दूसरी पत्नी मिल जाए।

परिणामतः, एक युवा और सुंदर ग्वालिन, इंद्र द्वारा गायत्री को जब्त कर लिया गया, भगवान की दृढ़ता और विधानसभा की ओर लाया गया, जहाँ वह ब्रह्मा द्वारा सगाई की गई। लेकिन, सरस्वती अपने पति की शादी और उसके झूठे बहाने से नाराज हो गई, जिसे उसने चुनौती दी थी।

इसलिए उसने उस पर एक शाप दिया कि वह भविष्य में हर साल एक दिन को छोड़कर कभी भी पूजे नहीं जा सकते, जो प्रत्यक्ष स्पष्ट रूप से माघ के वैदिक महीने में आता है।

फिर भी, उसे हिंदू कला में एक निष्पक्ष युवती के रूप में दर्शाया गया है, चार भुजाओं के साथ अपने पति को एक हाथ से एक फूल भेंट करती हुई, जिसके किनारे वह लगातार खड़ी रहती है। दूसरे हाथ में वह ताड़ के पत्तों की एक पुस्तक रखती है, जो इंगित करता है कि वह विद्या की शौकीन है।

उसे अपने तीसरे हाथ में शिव की माला कहे जाने वाले मोतियों की एक तार और चौथे में एक ढोल रखा दिखाया गया है जबकि सरस्वती के एक अन्य चित्रण में, उसे सितार बजाते हुए कमल पर बैठी हुई एक युवती के रूप में दिखाया गया है।

हिंदू पौराणिक कथाओं में सरस्वती स्वयं कुछ महत्व की देवता हैं। उन्हें ज्ञान और विज्ञान की देवी और वेदों की माँ माना जाता है, जबकि उन्हें नदी और देवी के रूप में भी मनाया जाता है। उनका उल्लेख अन्य प्रसिद्ध नदियों के साथ किया जाता है, अर्थात् गंगा और सिंधु और हिंदू धर्मग्रंथों के कुछ मार्ग में कहा जाता है, अन्य सभी नदियों को पार करने की बात कही गई है। अन्य छंदों में उसे आसमान या महान पर्वत से बलिदानों तक उतरने के लिए कहा जाता है।

उन्हें उन समारोहों कि संरक्षिका माना जाती है, जो पावन और पवित्र नदियों के तट पर मनाए जाते हैं और उनके निर्देश और आशीर्वाद मांगे जाते हैं और इन समारोहों के उचित प्रदर्शन और सफलता के लिए एक आवश्यक रूप में आह्वान किया जाता है।

माना जाता है कि सरस्वती पूजा करने वालों के लिए सुरक्षा का खर्च वहन करती है और इसलिए उनके लिए समान सुरक्षा करने के लिए प्रार्थना की जाती है। हिंदू पौराणिक कथाओं के लिए अन्य देवताओं के साथ उनका आशीर्वाद लिया जाता है। यद्यपि उसे अविश्वसनीय गुस्सा और भारी क्रोध का व्यक्ति दिखाया गया है, जिसने अपने पति के विवाह से नाराज होकर ब्रह्मा को गायत्री से विवाह करने का शाप दिया था; उसके लिए दुध लाने के लिए इंद्र; ब्रह्मा से विवाह में गायत्री देने के लिए विष्णु।

विवाह संस्कार करने में सहायक होने के लिए अग्नि; ब्राह्मणों और पुरोहितों ने विवाह का आयोजन किया; लक्ष्मी और इंद्राणी ने पहली बार में उनके साथ जाने के बाद विधानसभा हॉल में लौटने का फैसला किया।

सरस्वती को एक ऐसे व्यक्ति के रूप में भी दिखाया गया है जिसका क्रोध थोड़े से अनुनय के साथ होता है। वह अपने पति को पसंद करती हैं, वह भी केवल एक वर्ष में एक बार विद्या की देवी के रूप में पूजा की जाती है। चार भुजाओं वाले काले व्यक्ति के रूप में विष्णु को हिंदू कला में दर्शाया गया है - एक हाथ में एक डंडा पकड़े हुए; दूसरे में एक खोल; एक चक्र जिसके साथ वह अपने दुश्मनों को तीसरे में निहत और चौथे में एक कमल था। उन्हें पीले वस्त्र पहने और पक्षी गरुड़ की सवारी करते हुए दिखाया गया है। उनका मानना है कि हिंदू पौराणिक कथाओं में कई अवतारों का विषय रहा है और कहा जाता है कि इस दुनिया में खुद को प्रकट करते हैं जब भी इसके निवासियों की दुष्टता देवताओं के लिए असहनीय हो जाती है, जिस समय सुरक्षा के लिए अपने अदृश्य रूप को त्याग देता है, और सुराहों की रक्षा करते हैं, अर्थात् देवता असुरों के खिलाफ, अर्थात् राक्षसों और उसने शत्रुओं को सही रखा, वह स्वर्ग में लौट आते हैं।

हालाँकि, मत्स्य पुराण में एक दिव्य चरित्र है, जिसमें कहा गया है कि ब्रह्मा के पुत्र भृगु द्वारा अपनी पत्नी की हत्या के लिए एक शाप के परिणामस्वरूप, जिसे विष्णु ने मार डाला, जबकि उसने इंद्र के खिलाफ दानव की सहायता की।

सत्यपथ ब्राह्मण सत्ययुग या सत्य की आयु के दौरान मछली के रूप में विष्णु के प्रारंभिक अवतार का विवरण देता है, मत्स्य, जो मनु को दिखाई दिया था, कथित तौर पर मानव जाति के पूर्वज थे, जबकि प्राचीन ऋषि मटकी से घृणा कर रहे थे। विष्णु पुराण के एक खंड में, विष्णु, वराह जिसने इस पृथ्वी को उठाया था, जो पहले समुद्र में गहरे डूब गया था, जबकि दूसरे में कहा गया है कि वे कछुआ कूर्म के रूप में अवतरित हुए थे, जब देवताओं को राक्षसों पर अपना अधिकार खोने का खतरा था और इसलिए विष्णु की सहायता मांगी।

विष्णु पुराण में विष्णु के अवतार, नृसिंह, आधे आदमी और आधे शेर के रूप में वर्णित किया गया है, जिन्होंने हर्यनकश्यप को मारा था, जिस दानव की मृत्यु दोनों के द्वारा वांछित थी, किसी भी निर्मित होने से मारे जाने से प्रतिरक्षा करने के बाद देवताओं और पुरुषों ने महान जीवों की वजह से जो हर्यनकश्यप को प्रतिरक्षा से मुक्त होने पर नष्ट कर दिया था।

भगवद गीता के नायक कृष्ण को भी आमतौर पर विष्णु का अवतार माना जाता है। उनके बारे में कहा जाता है कि वे अपने मित्र और भक्त अर्जुन की सहायता के लिए द्वापर-युग के तीसरे युग में अत्याचारी राजा कंस के खिलाफ प्रकट हुए थे - राजा का अवैध पुत्र, मथुरा की सुंदर लेकिन बांझ पत्नी के रूप में, जो उसके पति की आकृति ग्रहण करने वाले एक राक्षस से छिन्न-भिन्न हो गया था।

हालाँकि, कृष्ण के बारे में मतभेद है - चाहे वह विष्णु का अवतार हो या चाहे वह स्वयं सर्वोच्च देवता हो। कृष्ण को एक तर्क के आधार पर सर्वोच्च देवता होने का दावा किया जाता है कि बलराम, जो कृष्ण के रूप में एक ही समय में इस दुनिया में मौजूद थे, वास्तव में सर्प शेष के अवतार थे, जो बदले में विष्णु का एक हिस्सा थे।

अन्य लोगों का तर्क है कि कृष्ण और उनकी पत्नी रुक्मिणी के पुत्र कामदेव विष्णु के अवतार थे और इसलिए कृष्ण को स्वयं सर्वोच्च देवता बनना पड़ा।

जबकि विष्णु के इन अवतारों को इतिहास की घटनाओं के रूप में दर्ज किया गया है, यह भी हिंदू लोगों द्वारा माना जाता है कि कम से कम एक बार इस दुनिया में, विष्णु प्रकट होंगे, कलयुग के रूप में इस युग में कलयुग के दौरान दुष्टता को समाप्त करने के लिए दुनिया में धार्मिकता और शांति का राज्य स्थापित किया जाएगा।

कृष्णा का जीवन

हालाँकि, कोई भी विश्वसनीय रिकॉर्ड इस दूरस्थ अवधि के उपलब्ध नहीं हैं और परिणामस्वरूप हम कृष्ण के व्यक्तित्व को दंतकथाओं और श्रवण द्वारा अस्पष्ट पाते हैं। अपने असली चरित्र का पता लगाने के लिए कृष्ण के नाम के आसपास की मिथकों की परत पर परत को घुसाना लगभग असंभव है। यहाँ तक कि मैं इस महापुरुष के प्रामाणिक व्यक्तित्व की झलक प्रकट करने का प्रयास करूँगा।

कृष्ण की वंशावली इस प्रकार है:

(१) जोड़ू नाम से, जगती का एक बेटा था।

(२) जोड़ू के पुत्र देवामिता (जिसे देवामरोश भी कहा जाता है) के दो बेटे थे; एक को शूर (जिसकी माँ खत्रिया थी) कहा जाता था, दूसरे को परजन्या (जिसकी माँ वस्या थी) कहा जाता था। परजन्या का एक बेटा नंदा था जिसने बाद में कृष्ण को पढ़ाया।

(३) शूर का एक पुत्र वासुदेव और एक पुत्री पृथा थी (जिसे कुंती के नाम से भी जाना जाता है)।

(४) वासुदेव की दो पत्नियाँ थीं जो बहनें थीं; एक का नाम देवकी है जिसने उन्हें एक बेटा दिया है जिसे हम कृष्ण के नाम से जानते हैं और दूसरी पत्नी, रोहिणी ने बलराम नामक एक पुत्र को जन्म दिया। कृष्ण जन्म के समय दिया गया नाम नहीं था जिस नाम से हम उस व्यक्ति को जानते हैं। यह कृष्ण शब्द से लिया गया है, जिसका संस्कृत में अर्थ भूमि को हल करना है। इसका एक और अर्थ भी है जो किसी चीज को अपनी ओर आकर्षित करना है। जिस तरह एक किसान पहले जमीन तैयार करता है और फिर बीज बोता है, आध्यात्मिक नेता पुरुषों और महिलाओं के दिलों को तैयार करते हैं और फिर लोगों को ईश्वर की ओर आकर्षित करने के लिए दिव्य प्रेम के बीज बोते हैं।

तो यह माना जा सकता है कि यह ऐसे आध्यात्मिक नेता हैं जो कृष्ण कहलाने के हकदार हैं, जो एक गुणात्मक नाम है। जिस व्यक्ति को हम इतिहास में कृष्ण के नाम से जानते हैं उसका वास्तविक नाम कनैय था, हम इन दोनों नामों को स्वीकार किए गए सभागम के अनुरूप एक ही व्यक्ति के लिए उपयोग करेंगे। यह संबंधित है कि ब्रह्मा ने कृष्ण के बारे में भविष्यवाणी की थी।

"थोड़ी देर बाद स्वर्ग से एक आवाज़ सुनाई दी," ब्रह्मा ने कहा, भगवान दुनिया के सामने आने वाले खतरे से अवगत हैं, इससे पहले कि कोई उनसे इस बारे में बात करे। उद्धारक जल्द ही वासुदेवा के घर में पैदा होगा और इसके बोझ को पीसकर दुनिया को मुक्त करेगा। " (भगवत पुराण 10 \ 1 \ 1417)

यह माना जाता है कि कृष्ण अच्छे लोगों के उद्धार और दुष्ट लोगों के उत्थान के लिए आए थे। महाभारत कहता है: "उन दुष्टों को नष्ट करना ज़रूरी है जो धर्म का सफाया करना चाहते हैं और निरीश्वरता को बढ़ावा देना चाहते हैं।" (12 \ 33 \ 30)।

कृष्ण के समय में शराब पीने की लत लोगों के बीच प्रचलित थी, इतना कि उन्होंने शराब पीने और नशे के उत्पादन के खिलाफ एक फ़र्मान जारी किया।

यह भी ज्ञात है कि कृष्ण के सबसे बड़े प्रतिद्वंद्वी उनके ही रिश्तेदारों में से थे। कृष्ण के जीवन काल में अधिकांश लोगों ने उन्हें भगवान के प्रेरित के रूप में स्वीकार नहीं किया और परिणामस्वरूप कृष्ण को द्वारका की ओर पलायन करने के लिए मजबूर होना पड़ा। कुछ विद्वानों का मत है कि कृष्ण वेदों के विरुद्ध थे, लेकिन तथ्य यह है कि वे मूल या वास्तविक वेदों के विरुद्ध नहीं थे। वह केवल वेदों के उस संस्करण के खिलाफ थे, जिसमें मानव निर्मित प्रक्षेप थे। वह धर्म के विकृत रूप के खिलाफ थे, जो कि वेदों के नाम से गुजरता था। उनका मिशन सत्य को असत्य से अलग करना था, नकली धर्म से प्राचीन धर्म को अलग करना था। कृष्ण के समय के राक्षसी चरित्रों को न्यायपूर्ण समाज की स्थापना में बहुत कम विश्वास था जो परमपिता परमेश्वर के अधीन सच्चे धर्म पर आधारित है। " (गीता 16\8)

कृष्ण ने कभी भी अपने लिए ईश्वर-प्रधान का दावा नहीं किया और यह हिंदू साहित्य से स्पष्ट है कि वह अन्य पुरुषों की तरह नश्वर था (ibid. 6 \ 66 \ 8, 9)।

उनके माता-पिता, पत्नी, संतान और अन्य परिवार थे और वे जीवन और मृत्यु के नियमों द्वारा शासित थे (ibid. 16 \ 4 \ 21)। ज्ञात हो कि कृष्ण की कई पत्नियां थीं और उनमें से दो उनके चचेरे/फुफेरे / ममेरे /मौसेरे भाई (बहिन) थे, जिनका नाम भद्रा और मित्रबिन्दा था। कुछ अन्य पत्नियों के नाम थे: रुक्मिणी, कालिंदी, सत्या, जंबाबती, रोहिणी, लक्ष्यना, सत्यभामा और तन्त्री।

एक अन्य स्रोत से हम तीन और पत्नियों के नाम सीखते हैं, नागनजिती, शाइबसुदत्त और मद्रसुभिमा। संक्षेप में हम कह सकते हैं कि वह एक नश्वर मानव थे, लेकिन वे अपने समय के आदर्श व्यक्ति थे (महाभारत 6 \ 66 \ 102)।

कृष्ण नया धर्म खोजने नहीं आये थे। वह चिरस्थायी धर्म को मानते थे। वे एक प्रचारक और सच्चे धर्म के दृढ़ चैंपियन थे। उनके बारे में कहा जाता है कि उन्होंने कभी चिरस्थायी धर्म का प्रचार किया था, और शायद ही सत्य और चिरस्थायी धर्म में कोई अंतर है। सत्य ईश्वर है और ईश्वर ही सत्य है (ibid, 12 \ 162 \ 241)। उसके लिए धर्म मनुष्य के मानव प्रकृति के होने का प्रमाण था,

जबकि धर्म से रहित मनुष्य किसी जानवर से बेहतर नहीं था। यह ध्यान दिया जाना चाहिए कि 'हिंदू' शब्द का उपयोग मूल रूप से क्षेत्र के निवासियों का वर्णन करने के लिए किया गया था और यह किसी विशेष धर्म के प्राध्यापक का नाम नहीं था जैसा कि आज इसका मतलब समझा जाता है।

कृष्ण के सलाहकारों की तुलना में बहुत बाद में, गौतम बुद्ध से भी (लगभग 500 ई.पू.) हिंदू धर्म शब्द विश्वासों के एक विशेष समूह से जुड़ा हुआ था।

कृष्ण ने सब कुछ शास्त्रों द्वारा बताया या निर्धारित किया। वह प्रतिदिन भोर सुबह के समय उठते थे जिसे संस्कृत में ब्रह्म-मुहूर्त कहा जाता है (48 मिनट की अवधि तुरंत सूर्योदय से पहले जो उस समय के समान है जब मुसलमान अरबी में फजर कहते हैं)।

उन्होंने अपने चेहरे और हाथों को धोया (जो दैनिक प्रार्थना से पहले मुसलमानों के स्नान के समान है) और ध्यान में लगे हुए, अपने निर्माता के बारे में सोचते हुए, महान आत्मा जो अद्वितीय है, जो प्रकाश और बिल्कुल शुद्ध है (अरबी में सुबहान)। समय-समय पर कृष्ण शाम को ताजे पानी से स्नान करते थे, साफ कपड़े पहनते थे और पूजा (बिष्णु भगवत पुराण) में शामिल होते थे।

यह भी बताया गया है कि वह अपने स्वामी (महाभारत 12 \ 53 \ 1-2) की पूजा करने के लिए आधी रात (मुसलमानों के लिए तहज्जुद समय) के बीच अपना बिस्तर छोड़ देता था। यह ध्यान देने योग्य है कि संस्कृत शब्द में ब्रह्मा का अर्थ बड़ा है, जिसके लिए अरबी का शब्द अकबर और अल-अकबर का अर्थ सबसे बड़ा है, यह ईश्वर का एक गुण है। (मुस्लिम नमाज़ अल्लाह-हु-अकबर से शुरू होती है - ईश्वर सबसे महान है)।

यह भी बताया गया है कि कृष्ण भगवान से पुत्र प्राप्ति की प्रार्थना करते थे, खूबसूरत नैननवश, उनकी तरह ताकत और वीरता रखता हो, और जो सादगीपसन्द होगा और शास्त्रों में बहुत सीखा है (हरिबांगशा 3 \ 93)। ईश्वर के प्रेरितों के लिए एक उपहार वाले बेटे के लिए प्रार्थना करना आम बात है। कहा जाता है कि कृष्ण की मृत्यु 101 या 105 वर्ष की आयु में हुई थी।

कृष्णा के स्वभाव के व्यंजनापूर्ण कथाएँ

बताया गया है कि कृष्णा गोपियों नामक युवतियों के कपड़े छीन लेता था और पानी में उनके साथ मस्ती और खेल किया करता था। इन गोपियों को आमतौर पर मादा चरवाहे समझा जाता है। इस कहानी को धर्म कलाकारों के चित्रों के माध्यम से व्यापक मुद्रा दी गई है। हालाँकि, ऐसा लगता है कि इस तरह की रिपोर्टें विचारों और उपदेशों के संप्रेषण के तरीके थे जो बाद में सचमुच में ले लिए गए थे।

गोपी शब्द की उत्पत्ति गो शब्द से हुई है, जिसका संस्कृत में अर्थ है दुनिया और जो लोग दुनिया को बचाने की कोशिश करते हैं उन्हें गोप (मर्दाना लिंग) और गोपी (स्त्रीलिंग लिंग) कहा जाता है।

चूंकि कृष्ण इन गोपियों के संरक्षक थे, इसलिए उन्हें गोपाल कहा गया। जिन लोगों ने कृष्ण को भगवान के प्रेरित के रूप में मान्यता दी, उन्हें गोपी कहा जाता है। गोपियों में सबसे महत्वपूर्ण राधा या राधिका थीं। एक विशिष्ट हिंदू, स्वामी विवेकानंद ने कहा: राधा मांस और रक्त की नहीं थी। राधा प्रेम के सागर में छाई हुई थी।

कहा जाता है कि कृष्णा को एक पेड़ पर बैठाकर युवतियों के कपड़े चुराने थे। एक पेड़ भाषण और शब्दों के लिए इस्तेमाल किया जाने वाला एक प्रतीक है। एक अच्छे शब्द की तुलना अरबी के एक बेहतरीन पेड़ से की गई है। (शजरतन तैयबतन)।

आजकल राधा और कृष्ण द्वारा निभाए जा रहे रंग खेल के उपलक्ष्य में एक निश्चित उत्सव के अवसर पर एक दूसरे पर रंग और रंगों को छिड़कना युवाओं के बीच फैशन बन गया है। होली और डोल पूजा के अवसर पर इस तरह के मजे और खेल बड़े ही बचकाने तरीके से खेले जाते हैं। कृष्ण के अच्छे गुणों की नकल करने के बजाय, लोग ऐसी निरर्थक गतिविधियों में लिप्त होते हैं।

कृष्णा कि बांसुरी

ईश्वर के दूत अपनी बांसुरी पर दिव्य प्रेम की धुन बजाने के लिए या फैसले की धुन बजाने के लिए दुनिया में आते हैं। एक बांसुरी की अपनी कोई धुन नहीं होती; इसकी धुन ठीक उसके खिलाड़ी की होती है। परमेश्वर के हाथ में देवदूत ऐसे हैं जैसे बांसुरी। परमेश्वर उनके द्वारा अपनी धुन का प्रचार करता है। एक बांसुरी अपने आप नहीं बज सकती।

दुनिया बांसुरी जैसे प्रेरितों के माध्यम से भगवान के पवित्र संगीत को सुनती है। भगवान के प्रेमी बांसुरी की धुन पर पूरी तरह आकर्षित होते हैं, इतना कि वे अपने घरों और दोस्तों को भी छोड़ देते हैं। कभी-कभी वे अपने प्राण भी त्याग देते हैं।

यह अफसोस की बात है कि कुछ सरल दिमाग वाले या जो लोग अधीर हैं, वे इन आध्यात्मिक मूल्यों की गंभीरता की सराहना नहीं करते हैं और परियों की कहानियों में हास्यास्पद धारणा बनाते हैं। वे कृष्ण को अपने हाथ में बांस की बांसुरी के साथ एक बालक के रूप में चित्रित करते हैं। कुछ तस्वीरों में कृष्ण एक कामुक राधा के किनारे एक अपरिपक्व लड़के के रूप में दिखाई देते हैं।

यह आरोप लगाया गया है कि जो निष्पाप लड़का प्रेम और सेक्स का कोई ज्ञान प्राप्त नहीं करता है, उसे राधा के साथ बहुत मज़ा आता है, जिस कर्म के लिए उन्होंने कृष्ण लीला शब्द दिया है। यह संभव है कि जिस कलाकार ने पहली बार कृष्ण को एक बालक के रूप में चित्रित किया था वह चाहता था कि उसे एक खूबसूरत निर्दोष के रूप में याद किया जाए, लेकिन बाद की व्याख्या के माध्यम से कलाकार की धारणा खराब हो गई।

यह ध्यान रखना है कि कृष्ण का मूर्ति पूजा से कोई लेना-देना नहीं था। कोई भी ऐसा बयान नहीं दे सकता है कि कृष्ण ने महाभारत और हरिभंग जैसी पुस्तकों के दौरान मूर्तियों की पूजा का समर्थन किया था। उन्होंने स्वयं निराकार ब्रह्म की पूजा की और प्रशंसा की और उस सर्वशक्तिमान से प्रार्थना की जो स्वर्ग का प्रकाश है। उन्होंने कभी किसी बेटे के लिए किसी मूर्ति की कल्पना नहीं की, लेकिन एक शानदार बेटे के लिए अपनी प्रार्थना को निर्माता को संबोधित किया।

कृष्ण की कुछ तस्वीरों में, कलाकारों द्वारा उनकी कल्पना से बाहर की गई, एक तर्जनी पर वस्तु की तरह एक गोलाकार अंगूठी को ध्यान देता है। अक्सर तर्जनी उठाई जाती है जब एक वक्ता एक तार्किक बिंदु पर जोर देना चाहता है। इसलिए यह सबसे अधिक संभावना है कि कृष्ण की तर्जनी पर दिखाई जाने वाली वस्तु जैसी अंगूठी उनके उपदेश के दौरान उनके तर्क का उपयोग करने का संकेत देती है जिसने असत्यता को नष्ट कर दिया। अपने स्पष्ट तर्क और शक्तिशाली प्रमाणों के माध्यम से उन्होंने दुष्टता और बुराई को जड़ से मिटा दिया। संक्षेप में, महाराज कृष्ण का सुंदर चेहरा आज बदसूरत प्रतीकवाद के एक झमेला के साथ ढका गया है, जो सच्चाई का एक तमाशा (हास्य जनक अनुकरण) है।

कंस और फिरौन

मूसा के साथ कृष्ण के जीवन में कुछ समानताएँ हैं। कृष्ण के जन्म से पहले राजा कंसा ने फरमान दिया था कि देवकी के सभी बेटों को मौत के घाट उतार दिया जाए। फिरौन ने भी इसी तरह फैसला किया था कि इस्राएल के सभी बेटों को मार डाला जाएगा। अब, जब मूसा का जन्म हुआ था, तो उसे एक टोकरी में रखा गया था और एक नदी पर तैरने लगा और इस कृत्य से उसका उद्धार हुआ। बचपन में कृष्ण को सुरक्षित रखने के लिए एक नदी के पार ले जाया गया था। इसके अलावा, मूसा और कृष्ण दोनों अपने-अपने घरों से दूर एक वातावरण में बड़े हुए। इन महान ऐतिहासिक हस्तियों में से प्रत्येक ने शक्तिशाली विरोधियों का सामना किया, जो समय के साथ नष्ट हो गए।

कृष्णा का पुनः आगमन

कृष्ण ने घोषणा की थी कि वे इस दुनिया में बार-बार आएंगे, अच्छे लोगों के उद्धार और दुष्टों के विनाश को सुनिश्चित करने के लिए, जब भी आवश्यकता उत्पन्न होगी। इस घोषणा की भावना यह है कि जब भी दुष्ट मनुष्यों के रूप में राक्षसी ताकतें इस धरती पर बुराई, अन्याय, भ्रष्टाचार, शोषण को जन्म देती हैं, यानी पाप जीवन के हर क्षेत्र में एक आदमी के रूप में एक उद्धारकर्ता है। पूरी तरह से दुनिया में दिखाई दिया (कल्कि जगल्लाहा द्वारा आ रहा है, जो 82 महात्मा गांधी मार्ग से प्रकाशित है। कलकत्ता पृष्ठ 3)।

वही लेखक आगे कहता है: "एक और उद्धारकर्ता जल्द ही अपेक्षित है। वह ' कल्कि देव ' का नवीनतम प्रेषित कहलाएगा। वह उस दुनिया को नष्ट कर देगा जो पाप, भ्रष्टाचार, अन्याय, क्रूरता और शोषण से भरी है और दुनिया में एक क्रांतिकारी बदलाव लाती है। नई सभ्यता को 'सत्ययुग' कहा जाएगा, जिसमें शांति, व्यवस्था और न्याय स्थायी होगा और पृथ्वी पर जीवन का वास्तविक स्वर्णिम काल स्थापित होगा। इतिहास का यह मोड़ सिर्फ गोशे के आसपास है। " (ibid। p.6)

महाभारत कहता है: उस युग (कलियुग) में ब्रह्म अपने धर्म का पालन नहीं करेगा। खत्री और वैश्य लोग अधर्मी गतिविधियों में शामिल होंगे। शूद्रों को बिना सम्मान के ब्राह्मणों को संबोधित किया जाएगा, जबकि ब्राह्मण असाधारण सम्मान के साथ शूद्रों को संबोधित करेंगे। अच्छे आचरण और मेधावी कर्म दुर्लभ होंगे। वैश्याओं और पर्यटक

शहरों की मुख्य सड़कों पर बड़ी संख्या में देखा जाएगा। बारिश उनके नियत समय पर नहीं होगी ... "(बोनापर्बा अध्याय 199)

एक ही पुस्तक में दिए गए कलियुग के कई अन्य संकेत हैं जैसे: महिलाएं अपना सिर नहीं ढकेंगी, लड़कियाँ अपने ही पति की अवज्ञा करेंगी, और लोगों को अपनी बेटियों के लिए पति खोजने और औपचारिक रूप से एक शादी समारोह में उन्हें सौंपने की परेशानी नहीं उठानी पड़ेगी। लड़कियाँ शादी के लिए माता-पिता की अनुमति के बारे में परेशान नहीं करेंगी। शासकों को धर्म की चिंता नहीं होगी। कोई भी किसी और की सलाह को स्वीकार नहीं करेगा। कोई भी दूसरे को शिक्षक या मार्गदर्शक के रूप में मान्यता नहीं देगा। लोग विभिन्न स्थानों पर नए-नए फंसे हुए खाद्य पदार्थ खाएंगे और व्यापार लेनदेन के दौरान धोखेबाजी आम बात हो जाएगी, इत्यादि।

हरिबंश के अनुसार:

विद्यार्थी अपने शिक्षकों का सम्मान नहीं किया करेंगे, नदियों को नुकसान होगा। भयंकर युद्ध, विनाशकारी तूफान और अत्यधिक बारिश होगी। लोग एक-दूसरे से नफरत करेंगे और एक-दूसरे को नुकसान पहुंचाने की कोशिश करेंगे। सड़कें लुटेरों से भरी होंगी। नौकरानी अपने बालों को विशेष देखभाल के साथ कंघी करेगी और बहुत सारे गहने पहनेंगी।

उन दिनों ज्यादातर लोग कविता लिखेंगे, उसी जगह बैठकर भोजन करेंगे। शराब और मांस फैशनेबल हो जाएगा। धन पर आधारित अहंकार सामान्य से अधिक होगा। ब्राह्मण धन के लिए वेदों का आदान-प्रदान करेंगे ... (भबिष्य परबा, कलयुग का विनाश और सत्ययुग का रेखाचित्र)।

शायद ही कोई संदेह है कि वर्तमान कलयुग है। इस युग में हिंदू पंडित कृष्ण के दूसरे आगमन की उम्मीद कर रहे हैं। दिल्ली आधारित समाचार पत्र 'तेज' कहता है:

महाभारत के दिनों की तुलना में आज श्रीकृष्ण के जन्म की अधिक आवश्यकता है। यदि भागवत गीता में भगवान द्वारा किया गया वचन वर्तमान युग की तुलना में सच है तो अवतार की सबसे अधिक आवश्यकता है। तो कृपया भगवान कृष्ण आएँ, जन्म लें, अशुद्धता की इस दुनिया की सवारी करें और धर्म की स्थापना करें। (तेज, दिनांक 18 अगस्त 1930)

एक अन्य पुस्तक में हमें ये शब्द मिलते हैं, "प्रभु अपने असहाय बच्चों की प्रतीक्षा को सुनो और आओ।" (शुदर्शन चक्र, दिनांक २९ अगस्त १९२२ Chak, पृ. २५)

एक पंडित अल्लाहबाद आधारित समाचार पत्र सत्ययुग में लिखते हैं:

"जब भी दुनिया एक युग से दूसरे युग में गुजरती है तो सूर्य और चंद्रमा को एक साथ लाने पर हमेशा महत्वपूर्ण परिवर्तन होते हैं (विशेष प्रकार का सूर्य और चंद्र ग्रहण होगा) तब सत्ययुग शुरू होगा।"

कुछ पंडितों का कहना है, "यह घटना विक्रमी कैलेंडर के 2000 के वर्ष में सूर्यन के महीने में घटित होगी और यह सत्ययुग की शुरुआत और कलयुग के अंत का प्रतीक होगी।"

दुनिया भर में कृष्णा के पुनः आगमन की भूमिका

गीता के ग्यारहवें अध्याय को कृष्ण की विश्व-व्यापी भूमिका का वर्णन करने वाला अध्याय कहा गया है, जो अपने समय में आर्य भारत के मार्गदर्शक थे।

हालांकि, यह कहा गया है कि जब वह बाद के दिनों में फिर से प्रकट होगा, तो उसे दुनिया का शासक कल्कि कहा जाएगा। इसका मतलब है कि उनका मिशन बाद के दिनों में वैश्विक आयामों का होगा। वह पहले युग के कृष्ण से हजार गुना बड़ा होगा।

जब कृष्ण के चचेरे भाई, अर्जुन, जो उनके घनिष्ठ मित्र भी थे, ने उनसे कृष्ण के वैश्विक रूप की एक झलक मांगी, जो उन्हें बताया गया था: "कृष्ण के वैश्विक रूप को भौतिक दृष्टि से देखना संभव नहीं है। उसके लिए आपको उस क्षमता की आवश्यकता होती है जिसे अंतर्दृष्टि या स्वर्गीय रहस्योद्घाटन कहा जाता है! "

अर्जुन सौभाग्य से कृष्ण के उस वैश्विक रूप को एक असाधारण रूप में देख रहे थे और उन्होंने इस अनुभव को इस आशय के शब्दों में वर्णित किया कि यदि एक हजार सूर्य एक साथ अपनी शक्तिशाली रोशनी से ही फट जाते हैं, तो वे उसी प्रकार का प्रकाश उत्पन्न कर सकते हैं, जो कृष्ण के वैश्विक से होगा। फिर से अर्जुन का अनुगमन इस प्रकार है: "पूरी दुनिया ने अपने सभी दूर-दराज के हिस्सों को कृष्ण के वैश्विक स्वरूप के विकास में एक साथ लाया है।"

यह कहना है कि जब कृष्ण अपने विश्वव्यापी मिशन में लगे तो वे दुनिया के देशों को एक साथ लाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएंगे। संक्षेप में वह संपूर्ण विश्व का शासक बन जाएगा। प्राचीन ग्रंथ, कल्कि पुराण में भी, कृष्ण को एक हजार सूर्य (३ \ १९ \ २२) का भोग कहा गया है।

कृष्ण के बहुत से अनुयायी वर्णन करने के लिए पूर्वगामी वर्णन का उपयोग करते हैं कि वह भगवान थे। लेकिन गीता से यह दिखाया जा सकता है कि ऐसा नहीं था। भगवान का जन्म नहीं हुआ है। वह सब कुछ का भगवान है (गीता 10 \ 3) हम सभी जानते हैं कि कृष्ण जन्म और मृत्यु के अधीन थे।

कल्कि अवतार को पापों के निवारण के रूप में भी कहा जाता है (ibid। 3 \ 6 \ 32)। वह सितारों के रूप में पुरुषों के एक समूह की अध्यक्षता करने वाले चंद्रमा की तरह होगा (ibid। 3 \ 19 \ 14)। यदि किसी को उसके पैरों के पास उसके गाँव में दफनाया जाता है, तो उसे स्वीकार करने के बाद और उनकी शिक्षाओं के अनुसार ऐसे व्यक्ति अपने पापों से मुक्त होंगे और मोक्ष प्राप्त करेंगे (ibid 3 \ 18 \ 4)।

इसका मतलब यह है कि उनके ईमानदार अनुयायी जो भूमि के एक विशिष्ट भूखंड में दफन होने के योग्य हैं, धर्म की खातिर महत्वपूर्ण बलिदान करने से स्वर्ग की प्राप्ति निश्चित है।



**An Insight into
the sacred scriptures
of the
Hindu Faith**

by

**Hazrat Muhyi-ud-din Khalifatullah Munir
Ahmad Azim(atba)**